

Fare RTTY con N1MM Logger+

Tutti i settaggi con MMTTY in FSK

di Maurizio Diana IU5HIV

Dopo "Fare CW..." e "Fare FT8..." a cui vi rimando negli articoli precedentemente usciti concludiamo questa panoramica su "N1MM Logger+" completandolo su come utilizzarlo in RTTY sfruttando il programma compatibile con il logger, ovvero con MMTTY (da installare separatamente). MMTTY è il programma più utilizzato e più versatile per la RTTY ma se uno vuole può benissimo utilizzare MMVARI che essendo già pre-caricato all'interno del logger esula da questo articolo in quanto il suo settaggio è banale. Tutte le impostazioni fatte per il CW (con FLdigi) e per FT8 ecc. (con WSJT-X o JTDX) descritte negli articoli precedenti lasciatele in essere, comprese quelle sulla radio, non cambiate nulla e aggiungete quelle che da ora in avanti vi descriverò.

Prima di tutto quando si utilizza una scheda audio o i codec bisogna prestare attenzione alla frequenza di campionamento della scheda audio in particolare dalla versione di Windows Vista in poi sino a Windows 10 il software (in questo caso MMTTY) che utilizzerà la scheda audio dovrebbe avere la sua frequenza di campionamento regolata su un sotto-multiplo intero esatto della frequenza hardware. Quindi tramite il "Pannello di controllo" di Windows oppure facendo clic col tasto destro sull'icona dell'altoparlante sul vostro desktop, aprite le impostazioni audio (figura 1), cliccate sulle "Proprietà" del dispositivo di "Input"

e nella scheda "Avanzate" impostate la frequenza di campionamento e la profondità di bit (16 bit vanno già bene) sui valori desiderati, ad esempio su 16 bit 48000 Hz e ricordatevi che uno dei suoi sotto-multipli interi, in questo caso 12000 Hz, andrà poi settato sul software che utilizzeremo; se invece ad esempio la frequenza di campionamento fosse 16 bit 44100 Hz il sotto-multiplo intero da settare sul software sarebbe di 11025 Hz e vedremo in seguito nel software in uso dove implementarlo. Se invece usate AFSK dovrete fare stesso settaggio sul dispositivo di "Output" (Altoparlanti).

Detto questo se scegliamo di voler usare MMTTY in accoppiata a N1MM Logger+ i casi per la sua corretta installazione sono due: se lo abbiamo già installato sul nostro PC perché lo stiamo usando da solo o se dobbiamo

installarlo ex novo. In tutti e due i casi create prima di tutto sulla directory "C" una nuova cartella denominata ad esempio "mmtty_per_n1mm" (in figura 2 lo schema da seguire) e se avete MMTTY già installato andate a cercare nella sua directory di installazione i file "mmtty.exe" e "Userprofile.ini" e copiateli nella nuova cartella che avete creato sulla directory "C" (abbiamo già spiegato negli articoli precedenti che il software non pre-caricato su N1MM deve essere messo su una directory diversa da quella in cui di default viene collocato se già lo stiamo usando sul nostro PC...) quindi cercate sul web e scaricate il plug-in "ExtFSK106.zip" (lo trovate all'indirizzo <https://hamsoft.ca/pages/mmtty/ext-fsk.php>) e decomprimetelo all'interno della solita cartella dove ci sono gli altri due file di MMTTY. Invece in caso di nuova installazio-

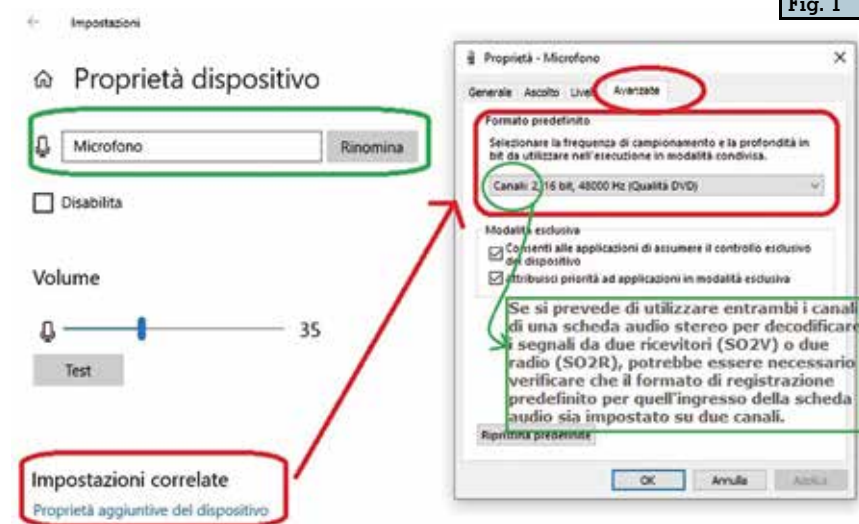


Fig. 1

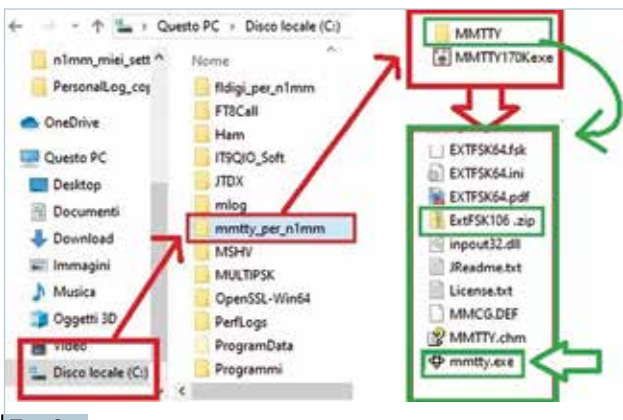


Fig. 2

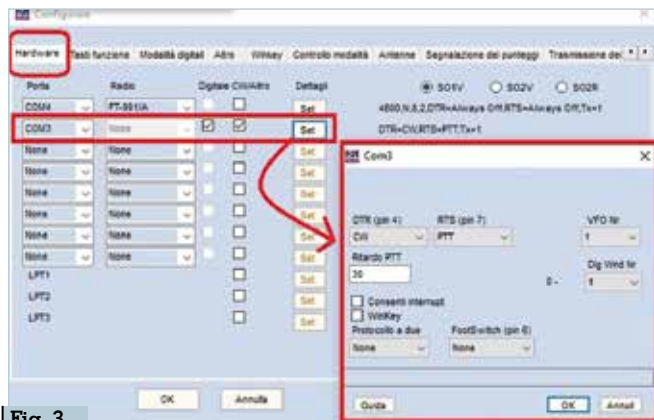


Fig. 3

ne scaricate e installate MMTTY direttamente nella cartella creata "mmtty_per_n1mm" e poi decomprimate nella sotto-cartella che viene creata nell'installazione e denominata "MMTTY" sempre il file "EXTFSK106.zip". A questo punto non lanciate MMTTY ma andate a settare N1MM

come di seguito.
→Settaggio scheda "Configurare" in N1MM
→TAB "Hardware": nella com 3, nel mio caso, ma voi come spiegato precedentemente potreste avere un altro numero di porta COM perché dipende da quelle che avete già operanti sul

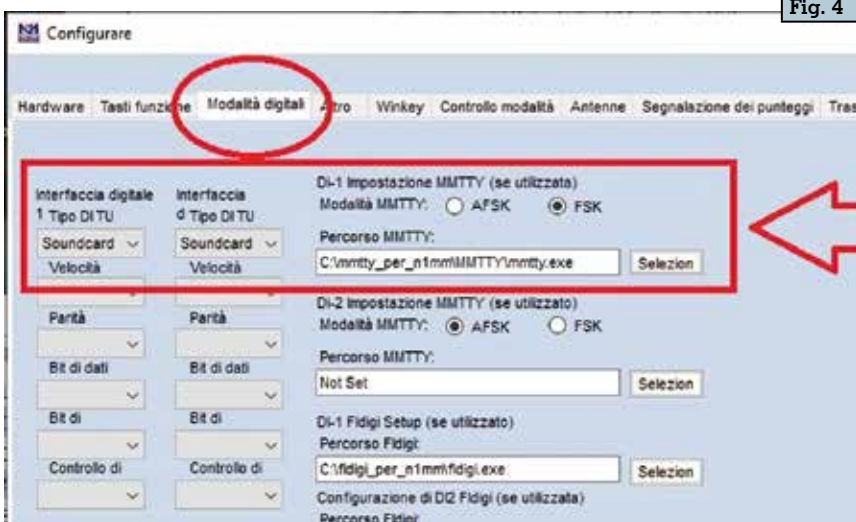


Fig. 4



Fig. 5

PC, oltre a spuntare la colonna "CW/Altro" che avete già mettere il segno di spunta pure nella colonna "Digitale" e cliccando sul tasto "Set" assicuratevi di avere il settaggio come da figura 3 (DTR=CW, RTS=PTT, Tx=1).

→TAB "Modalità digitale": come da figura 4 in alto nelle impostazioni per MMTTY selezionate nel tipo di interfaccia digitale la "Soundcard" e cliccando sul bottoncino "Seleziona" andate a cercare il file "mmtty.exe" nella cartella di installazione di MMTTY (è evidenziato in verde nella precedente figura 1) memorizzandone così il percorso. Visto che stiamo sempre parlando di una sola radio come negli articoli precedenti tutto il resto lasciatelo stare.

→TAB "Controllo modalità": come da figura 5 spuntate "Usa modalità radio" e nella sezione "Modalità inviata alla radio" nella colonna "Radio1 / VFO A" per il modo RTTY selezionate "RTTY" e per il modo "Digi" assicuratevi vi sia selezionato "No change".

→Lancio e settaggio di MMTTY

A questo punto dalla finestra principale del logger dalla scheda "Finestra" cliccate sulla riga "Interfaccia digitale" che una volta lanciata apparirà come in figura 6 con nella parte superiore il motore di MMTTY con la finestra di EXTFSK e nella parte inferiore (che nell'immagine per convenienza è tagliata) la finestra di ricezione/trasmisione.

→Finestra di MMTTY

→Aprite la scheda "TX" trami-



Fig. 6

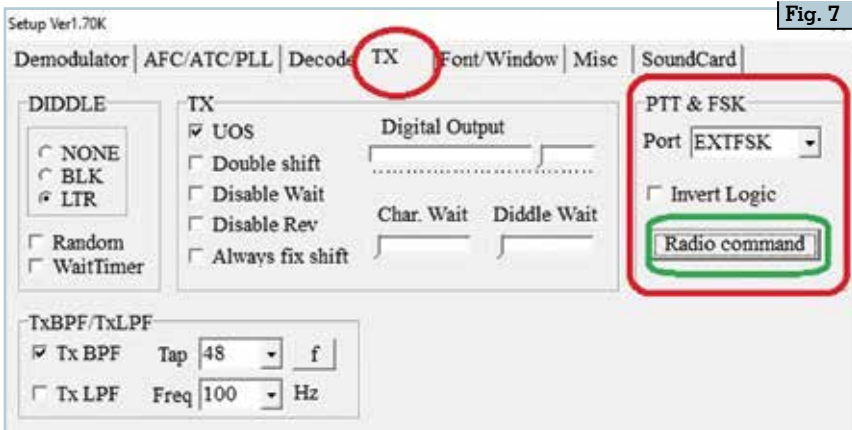


Fig. 7

te il menu "Option-Setup" e come in figura 7 nella sezione "PTT & FSK" nella casella "Port" selezionate "EXTFSK" quindi cliccate sul pulsante "Radio command" e come vedete in figura 8 settate Port "None", Baud "4800", Char.wait "0" e sotto di seguito "8bits-1bit-None-PTT" e in basso a sinistra nella casella "Group" tramite il menu a tendina selezionate la radio che state usando (nel mio caso quella con il FT-991) quindi sal-

vate e date ok per uscire.
→Aprite la scheda "Misc" (figura 9) dove di default vi saranno già diversi settaggi, voi intervenite in basso a sinistra nella sezione "Clock" e immettete il sotto-multiplo intero della frequenza campione di cui abbiamo parlato all'inizio dell'articolo, in questo caso 12000 perché la mia frequenza campione è settata su 16bit-48000 Hz, quindi mettete il segno di spunta su "COM-TxD (FSK)" e cliccando sul bottoncino

"USB port" nel riquadro che si aprirà spuntate la voce "A:Normal", quindi date "OK" per uscire.

→ Aprite la scheda "Soundcard" (figura 10) e nelle sezioni Reception e Transmission selezionate rispettivamente microfono e altoparlanti dei codec (Code Yaesu per FT-991 nel mio caso).

→ Nel riquadro di EXTFSK (figura 11) selezionate la porta "COM 3", nel mio caso, ma la vostra ripeto potrebbe essere un'altra e comunque quella che avete settato precedentemente nella TAB "Hardware", nella sezione "FSK output" spuntate la voce "RTS" e nella sezione "PTT output" la voce "DTR"; se tutto va bene lo "Status" a fianco della porta "COM3" sarà "OK" e se invece abbiamo fatto errori nel selezionare la porta apparirà in rosso la scritta "NG" e si dovrà scegliere un'altra porta.

→ Finestra di ricezione dell'interfaccia: cliccate sul menu "Installazione- Impostazioni" e nella finestra di "Configurazione digi-

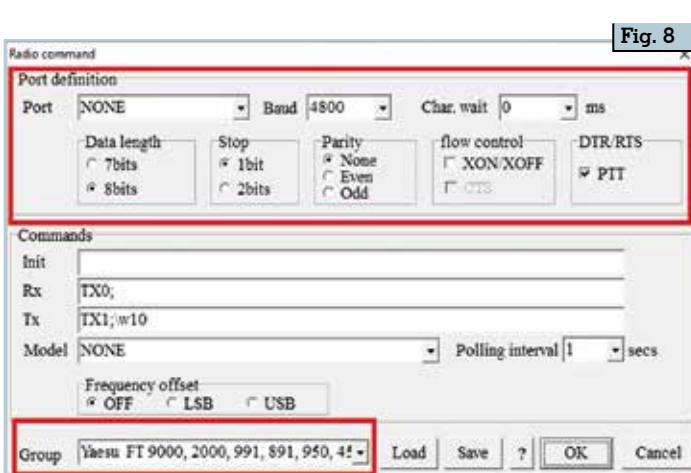


Fig. 8

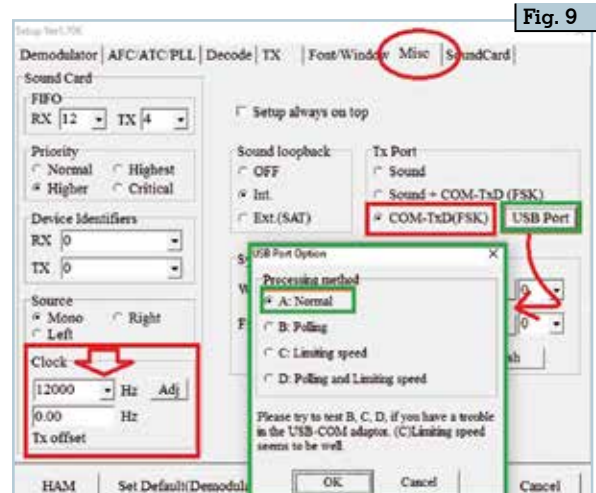


Fig. 9

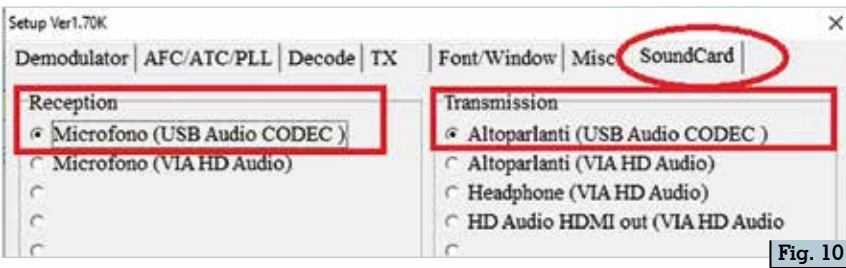


Fig. 10

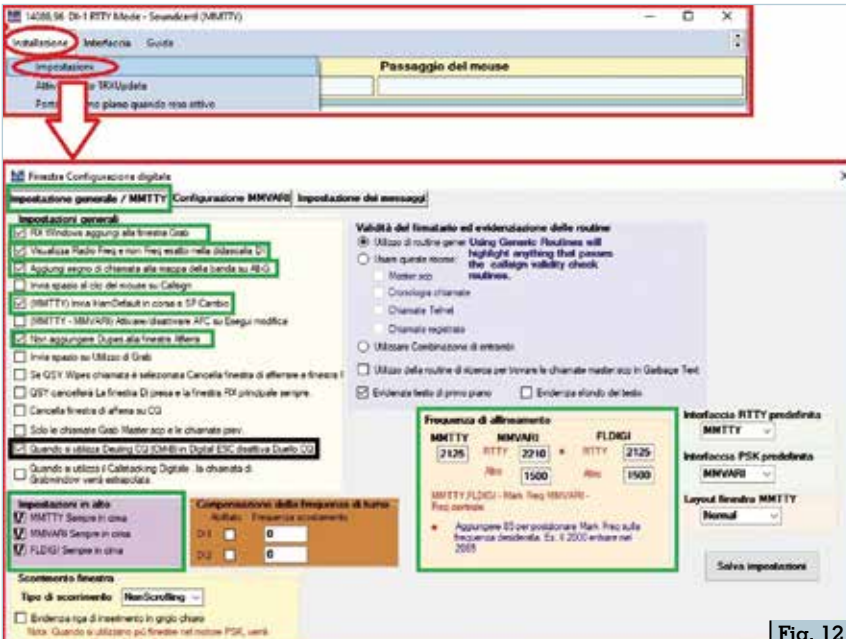


Fig. 12

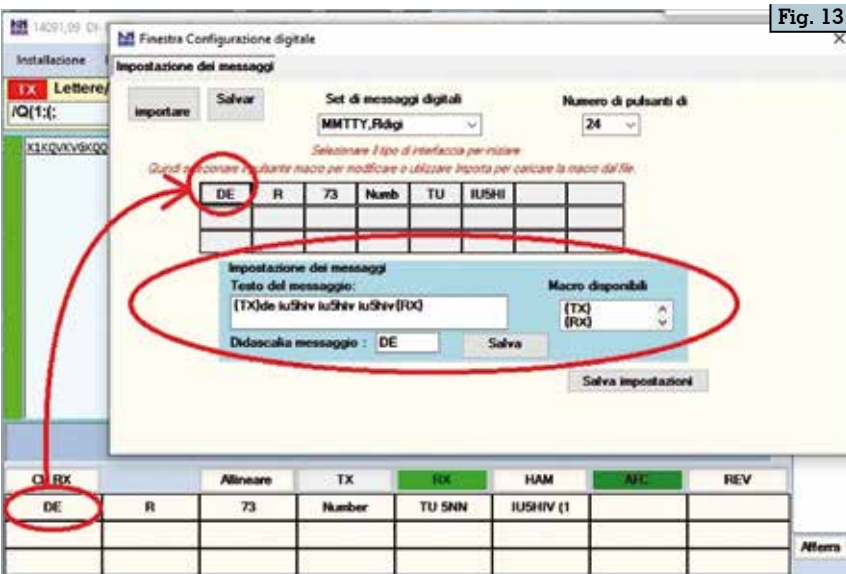


Fig. 13



Fig. 14

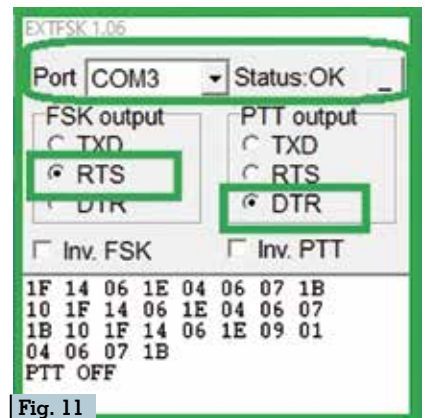


Fig. 11

tale" che si aprirà selezionate la scheda "Impostazione generale/MMTTY" e settate di massima come è evidenziato in verde nella figura 12.

Fatto questo MMTTY è pronto al funzionamento, vi resterà solo da affinare in futuro i settaggi e da editare nella finestra di ricezione i vari pulsanti di invio dei messaggi, nulla di più facile, basta cliccarci col tasto destro e immettere quanto vogliamo implementandoci le macro guidate che vi sono visualizzate (figura 13). Sopra ai pulsanti è pure disponibile una casella dove poter scrivere da tastiera ciò che vogliamo e inviarlo tramite il pulsante "TX" presente.

Per finire se usate il logger in RTTY come normale lavoro quando un corrispondente vi risponde basta che digitate il suo nominativo nella finestra principale di inserimento e cliccando sul pulsante "Log It" registrerete automaticamente il QSO nel log come si vede in figura 14. Sperando di essere stato utile...alla prossima.