

# CW con Radio YAESU e decodificatori MRP40/CW Decoder

## Istruzioni per l'uso

Chi non conosce il codice Morse oggi giorno non necessariamente è escluso dal farci QSO in quanto esistono diversi programmi a pagamento o free per la sua decodifica. Al di là delle altre configurazioni presenti in questi software che risultano secondarie l'importante è riuscire a dialogare subito tra radio-programma-computer che risulta cosa ostica spesso a causa della mancanza di manuali ad hoc e per questo vi offro questi settaggi con quelli che personalmente definisco i migliori decodificatori del CW, ovvero "MRP40" (a pagamento dopo versione di prova di 30 giorni) scaricabile al link "<http://www.polar-electric.com/Morse/MRP40-EN/LoadPRM-EN.html>" e "CW Decoder di Grant WD6CNF" (totalmente free) scaricabile al link "<http://www.hotamateurprograms.com/downloads.htm>" con le radio della Yaesu e questo sia utilizzando i codec delle porte com fornite dalla Yaesu oppure con un'interfaccia digitale dotata di CAT e collegamento al PC tramite USB.

Cominciamo da chi usa radio di ultima generazione dotate di scheda audio e porta USB come lo Yaesu FT-991 (A) e similari che possono gestire questi programmi digitali solo tramite collegamento al vostro computer con un cavo USB di quelli usati per le stampanti, ovvero quelli che da una parte hanno l'attacco USB-A e dall'altra l'attacco USB-B. In questo caso dovrete prima scaricare dal sito Yaesu i driver necessari alla creazione sul vostro computer di due porte com denominate una "Enhanced" e l'altra "Standard" ... inutile ripeta tutta la procedura, chi usa questo tipo di radio già ne è al corrente oppure andate a vedere su Radiokit Elettronica di gennaio 2018 il mio articolo sull'argomento e seguitene le istruzioni. Detto questo con MRP40 una volta lanciato il programma lasciate perdere tutte le altre personalizzazioni e andate subito all'importante, ovvero (figura 1) tramite il menu "Options-Show-Soundcard" selezionate tra le varie voci del menu a discesa in ricezione il microfono "USB Audio Codec" e in trasmissione gli altoparlanti "USB Audio Codec" quindi chiudete e (figura 2) tramite il menu "Options-Tx Settings-Send via Com Port" selezionate la porta standard creata dai codec che nel mio caso è la porta numero 3 ma a seconda di quante porte com avete sul vostro computer naturalmente i numeri assegnati alle porte dei codec varieranno, l'importante che selezionate la



Fig. 1

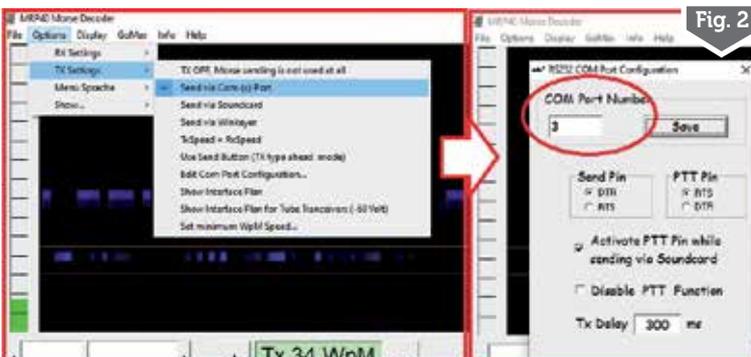


Fig. 2

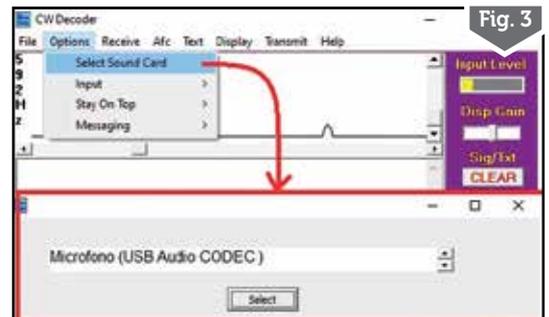


Fig. 3

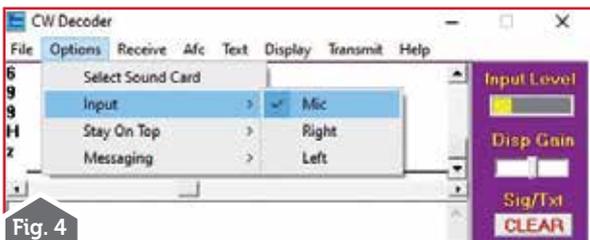


Fig. 4

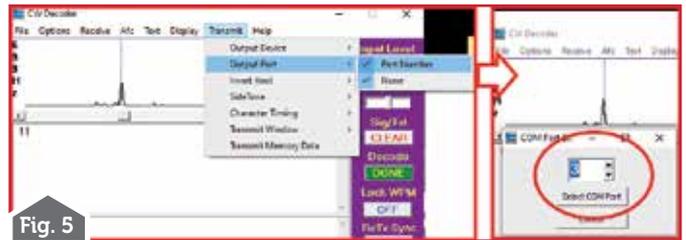


Fig. 5

“Standard” e spuntate gli altri settaggi come da figura. In CW Decoder invece tramite il menu “Options-Select Sound Card” scegliete la voce “Microfono Usb Audio Codec” come visibile in figura 3 e tramite il menu “Options-Input” spuntate la voce “Mic” (figura 4), a questo punto tramite il menu “Transmit-Out Port-Port Number” selezionate come da figura 5 sempre la porta standard dei codec ovvero la 3 in questo caso.

Per tutti e due i programmi ancora una precisazione: se ce ne fosse bisogno causa scarsa ricezione del segnale, aprite le impostazioni audio del computer e nelle proprietà del dispositivo “Microfono USB Audio Codec” provate ad alzare il livello del volume dello stesso portandolo in un range da 50 a 100, ricordandovi poi una volta che uscite da questi programmi di riportarlo al livello precedente e questo perché se usate i codec per altri programmi di decodifica come ad esempio quelli per FT8 sicuramente il livello del volume sarà stato settato più basso per avere su quei programmi in assenza di segnale non più di 30/35 dB circa.

Chi invece ha altri modelli di radio Yaesu non dotati di scheda audio interna può ugualmente utilizzare questi programmi dotandosi di un'interfaccia digitale, o quella della Yaesu la SCU-17 oppure, e per risparmiare soldi è quello che vi consiglio, optare per prodotti analoghi come quelle costruite dal bravo Domenico IW9GTD (<http://www.iw9gtd.it/>) o similari, l'importante che siano optoisolate, collegate via USB al vostro computer, dotate di CAT e tutti i cavi di collegamento per la presa Data della radio e per l'ingresso/uscita della scheda audio del computer: particolare importante se il vostro pc fosse assai vetusto e non dotato di scheda audio allora l'interfaccia digitale dovrà essere dotata in più una sua scheda audio.

Questo tipo di interfacce una volta collegate al computer genereranno una loro porta con contraddistinta da un dato numero che in Windows 10 sarà visibile andando sul “Pannello di controllo/Gestione dispositivi di stampante” e a voi servirà solo prendere nota del numero della porta che nel mio caso è la numero 5 ma naturalmente a seconda delle altre porte com presenti sul vostro pc potrebbe avere un numero diverso. Anche se è scontato vi ricordo naturalmente che le vostre radio in tutti questi esempi dovranno prima essere settate per il CW seguendo le istruzioni dei relativi manuali originali. Detto questo per quanto riguarda il programma MRP40 andate come prima nel menu “Options-TX Settings-Send via Com Port” e

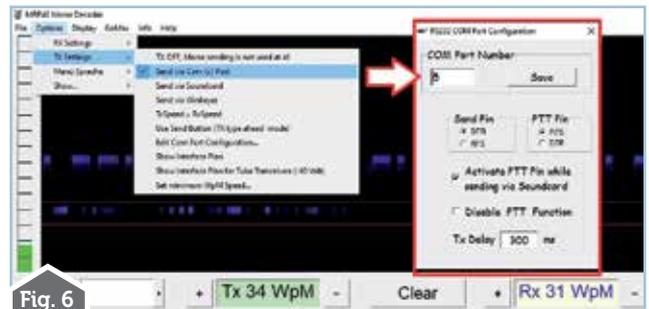


Fig. 6



Fig. 7

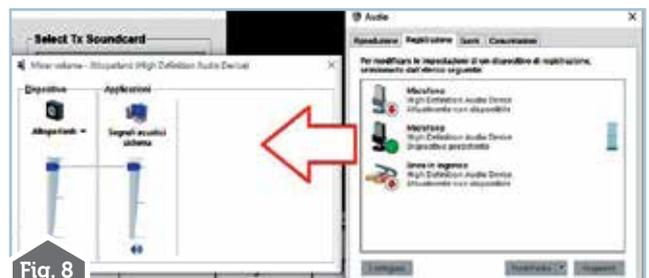


Fig. 8

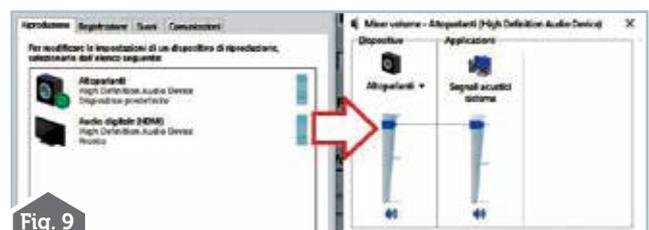
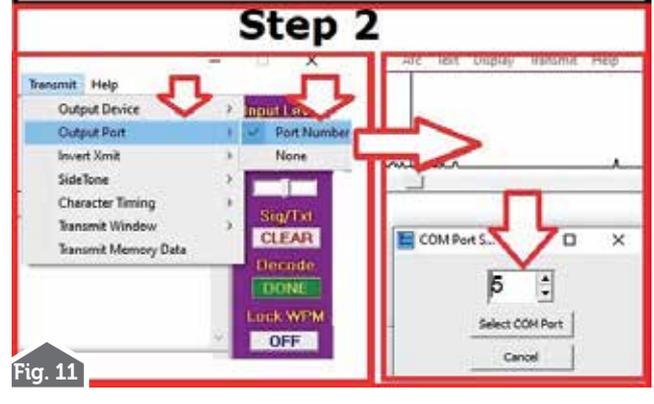
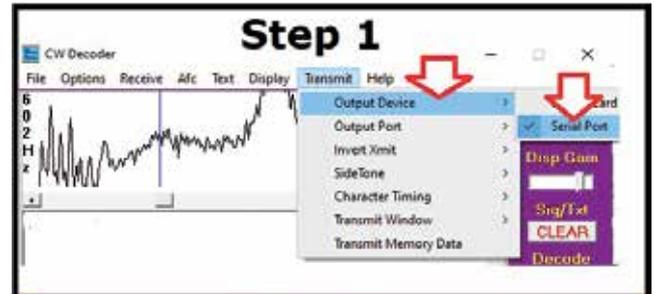
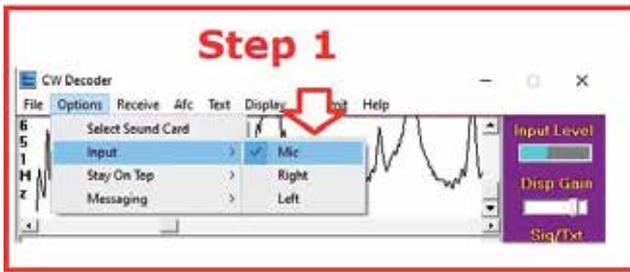


Fig. 9

nella finestra che si aprirà selezionata la nuova porta numero 5 assicurandovi che gli altri settaggi presenti siano spuntati come visibile in figura 6. Fatto questo tramite il menu “Options-Show-Soundcard” selezionate come da figura 7 microfono e altoparlanti del vostro computer quindi tramite i pulsanti “Show RX volume” e “Show TX volume” regolate i livelli audio verso il massimo o comunque tra 50 e 100 come visibile rispettivamente nella figura 8 e nella figura 9.



Con "CW Decoder" invece come da figura 10 nei suoi due step prima seguendo il menu "Options-Input" selezionate la voce "Mic" quindi tramite "Options-Select Sound card" scegliete nel menu a discesa la voce del microfono del vostro computer, a questo punto come visibile nei due step di figura 11 prima tramite "Transmit-Output Device" spuntate la voce "Serial Port" quindi tramite "Transmit-Output Port" spuntate la voce "Port number" e nella finestra che apparirà scegliete il numero della porta che in questo caso sarà la 5. Anche in questo

caso naturalmente nel bisogno aprite le impostazioni del computer e regolate verso il massimo il livello del volume di microfono e altoparlanti.

Tutto qui, quello che serve per dialogare tra radio-programmi-computer si basa su questi settaggi: tutti gli altri relativi alla configurazione di questi due programmi sono di complemento e possono essere gradualmente completati da ognuno di voi.

Alla prossima! ■