

## Fare RTTY con N1MM Logger+

Tutti i settaggi con MMTTY in FSK

di Maurizio Diana IU5HIV

opo "Fare CW..." e "Fare FT8..." a cui vi rimando negli articoli precedentemente usciti concludiamo questa panoramica su "NIMM Logger+" completandolo su come utilizzarlo in RTTY sfruttando il programma compatibile con il logger, ovvero con MMTTY (da installare separatamente). MMT-TY è il programma più utilizzato e più versatile per la RTTY ma se uno vuole può benissimo utilizzare MMVARI che essendo già precaricato all'interno del logger esula da questo articolo in quanto il suo settaggio è banale. Tutte le impostazioni fatte per il CW (con FLdigi) e per FT8 ecc. (con WSJT-X o JTDX) descritte negli articoli precedenti lasciatele in essere, comprese quelle sulla radio, non cambiate nulla e aggiungete quelle che da ora in avanti vi descriverò.

Prima di tutto guando si utilizza una scheda audio o i codec bisogna prestare attenzione alla frequenza di campionamento della scheda audio in particolare dalla versione di Windows Vista in poi sino a Windows 10 il software (in questo caso MMTTY) che utilizzerà la scheda audio dovrebbe avere la sua frequenza di campionamento regolata su un sotto-multiplo intero esatto della frequenza hardware. Quindi tramite il "Pannello di controllo" di Windows oppure facendo clic col tasto destro sull'icona dell'altoparlante sul vostro desktop, aprite le impostazioni audio (figura 1), cliccate sulle "Proprietà" del dispositivo di "Input"

e nella scheda "Avanzate" impostate la freguenza di campionamento e la profondità di bit (16 bit vanno già bene) sui valori desiderati, ad esempio su 16 bit 48000 Hz e ricordatevi che uno dei suoi sotto-multipli interi, in guesto caso 12000 Hz, andrà poi settato sul software che utilizzeremo; se invece ad esempio la frequenza di campionamento fosse 16 bit 44100 Hz il sotto-multiplo intero da settare sul software sarebbe di 11025 Hz e vedremo in seguito nel software in uso dove implementarlo. Se invece usate AFSK dovrete fare stesso settaggio sul dispositivo di "Output" (Altoparlanti).

Detto questo se scegliamo di voler usare MMTTY in accoppiata a N1MM Logger+ i casi per la sua corretta installazione sono due: se lo abbiamo già installato sul nostro PC perché lo stiamo usando da solo o se dobbiamo installarlo ex novo. In tutti e due i casi create prima di tutto sulla directory "C" una nuova cartella denominata ad esempio "mmtty per n1mm" (in figura 2 lo schema da seguire) e se avete MMTTY già installato andate a cercare nella sua directory di installazione i file "mmtty.exe" e "Userprofile.ini" e copiateli nella nuova cartella che avete creato sulla directory "C" (abbiamo già spiegato negli articoli precedenti che il software non precaricato su N1MM deve essere messo su una directory diversa da quella in cui di default viene collocato se già lo stiamo usando sul nostro PC...) guindi cercate sul web e scaricate il plug-in "ExtFSK106. zip" (lo trovate all'indirizzo https:// hamsoft.ca/pages/mmtty/ext-fsk. php) e decomprimetelo all'interno della solita cartella dove ci sono gli altri due file di MMTTY. In-

vece in caso di nuova installazio-





ne scaricate e installate MMTTY direttamente nella cartella creata "mmtty\_per\_n1mm" e poi decomprimete nella sotto-cartella che viene creata nell'installazione e denominata "MMTTY" sempre il file "EXTFSK106.zip". A questo punto non lanciate MMT-TY ma andate a settare N1MM come di seguito.

## →Settaggio scheda "Configurare" in N1MM

→TAB "Hardware": nella com 3, nel mio caso, ma voi come spiegato precedentemente potreste avere un altro numero di porta COM perché dipende da quelle che avete già operanti sul

rdware Tasti funz	inge Modalità digita	tre Winkey C	ontrolio modalită 👘	Antenne Segnalazione	dei punteggi
Interfaccia digitale 1 Tipo Di TU Soundcard V Velocità	Interfaccia d Tipo DI TU Soundcard ~ Velocità	Di-1 Impostazione Mi Modelità MMTTY: ( Percorso MMTTY: C/mmtty_per_n1mm	MTTY (se utilizzata ) AFSK ()	FSK Selezion	<
Partà	Partà	Di-2 impostazione Mi Modalità MMTTY: (i Percorso MMTTY:	ITTY (se utilizzato ) AFSK O	) FSK	
Bit di	Bit di	Not Set DI-1 Fidigi Setup (se Percorso Fidigi	utăzzato)	Selezion	
Controllo di	Controllo di	Childigi_per_n1mmh Configurazione di DQ Percorso Fidior	ldigi.exe 2 Fidigi (se utilizzati	Selezion	
Configurare			$\sim$	>	Fig.
irdware Tasti fu		ligital Atro Wine	sy Controllo mo	Jaina Antenne Segi	nalazione de
Modalità registri     Usa moda     Segui ban     Usa la mo     Usa moda     Samora	ata nel registro lità radio d plan dalità contest o lità contest or	Modalità invista Mode F RTTY: F DIGI: F	a alla radio Radio 1 / VFDA RTTY V No Change V	Radio 2 / VFOB RTTY	ᄸ
O sempre.	RTTY	_			

PC, oltre a spuntare la colonna "CW/Altro" che avete già mettete il segno di spunta pure nella colonna "Digitale" e cliccando sul tasto "Set" assicuratevi di avere il settaggio come da figura 3(DTR=CW,RTS=PTT,Tx=1).

→ TAB "Modalità digitale": come da figura 4 in alto nelle impostazioni per MMTTY selezionate nel tipo di interfaccia digitale la "Souncard" e cliccando sul bottoncino "Seleziona" andate a cercare il file "mmtty.exe" nella cartella di installazione di MMT-TY (è evidenziato in verde nella precedente figura 1) memorizzandone così il percorso. Visto che stiamo sempre parlando di una sola radio come negli articoli precedenti tutto il resto lasciatelo stare.

→ TAB "Controllo modalità": come da figura 5 spuntate "Usa modalità radio" e nella sezione "Modalità inviata alla radio" nella colonna "Radio1 / VFO A" per il modo RTTY selezionate "RTTY" e per il modo "Digi" assicuratevi vi sia selezionato "No chaige".

## →Lancio e settaggio di MMT-TY

A questo punto dalla finestrella principale del logger dalla scheda "Finestra" cliccate sulla riga "Interfaccia digitale" che una volta lanciata apparirà come in figura 6 con nella parte superiore il motore di MMTTY con la finestra di EXTFSK e nella parte inferiore (che nell'immagine per convenienza è tagliata) la finestra di ricezione/trasmissione.

- →Finestra di MMTY
- → Aprite la scheda "TX" trami-

Rke 4/2020

7





te il menu "Option-Setup" e come in figura 7 nella sezione "PTT & FSK" nella casella "Port" selezionate "EXTFSK" quindi cliccate sul pulsante "Radio command" e come vedete in figura 8 settate Port "None", Baud "4800", Char.wait "O" e sotto di seguito "8bits-1bit-None-PTT" e in basso a sinistra nella casella "Group" tramite il menu a tendina selezionate la stringa comprendente la radio che state usando (nel mio caso quella con il FT-991) quindi salvate e date ok per uscire.

→Aprite la scheda "Misc" (figura 9) dove di default vi saranno già diversi settaggi, voi intervenite in basso a sinistra nella sezione "Clock" e immettete il sotto-multiplo intero della frequenza campione di cui abbiamo parlato all'inizio dell'articolo, in questo caso 12000 perché la mia frequenza campione è settata su 16bit-48000 Hz, quindi mettete il segno di spunta su "COM-TxD (FSK)" e cliccando sul bottoncino "USB port" nel riquadro che si aprirà spuntate la voce "A:Normal", quindi date "OK" per uscire.

→ Aprite la scheda "Soundcard" (figura 10) e nelle sezioni Reception e Transmission selezionate rispettivamente microfono e altoparlanti dei codec (Code Yaesu per FT-991 nel mio caso).

→ Nel riguadro di EXTFSK (figura 11) selezionate la porta "COM 3", nel mio caso, ma la vostra ripeto potrebbe essere un'altra e comunque quella che avete settato precedentemente nella TAB "Hardware", nella sezione "FSK output" spuntate la voce "RTS" e nella sezione "PTT output" la voce "DTR"; se tutto va bene lo "Status" a fianco della porta "COM3" sarà "OK" e se invece abbiamo fatto errori nel selezionare la porta apparirà in rosso la scritta "NG" e si dovrà scegliere un'altra porta.

→ Finestra di ricezione dell'interfaccia: cliccate sul menu "Installazione- Impostazioni" e nella finestra di "Configurazione digi-

	Inition					
Port	NONE	<ul> <li>Baud</li> </ul>	4800 •	Char, wait 0	• ms	
	Data length ∩ 7bits @ 8bits	Stop © 1bit © 2bits	Parity <sup>#</sup> None <sup>←</sup> Even <sup>←</sup> Odd	flow control	DTR/RTS	
Comma	nds					
Init						
Rx	TX0;					
Tx	TX1;w10					
Model	NONE			Polling interval	1 • secs	
10000000	-			2019D		

up Tert, XM	Fig. 9
emodulator   AFC/ATC/PLL   I cund Card FIFO RX 12 • TX 4 •	Decode   TX   Font/Window Mise SynndCard
Priority ∩ Normal ∩ Highest # Higher ∩ Critical	Sound loopback         Tx Port           ^ OFF         ^ Sound           % Int.         ^ Sound + COM-TxD (FSK)
Device Identifiers RX 0 - TX 0 -	COM-TxD(FSK)     USB Pert     S     USB Port     VSB Port     VSB Pert     VSB Port     VSB Port     V
Source Mono Right Left Clock	F ∩ Strong     C Limiting speed
12000 • Hz Adj 0.00 Hz Tx offset	Please by to test B, C, D, if you have a troble in the USB-COM adaptor. (C)Limiting speed seems to be well.
HAM Set Default(Det	module OK Cancel Cancel





Cardinal Man	-			_	Fig	j. 14
5 7	A REAL PROPERTY AND A REAL	en hageng (teaching	6 <sup>-</sup>			
The Model As Survey Company Treats Uses TAVILIA	75	= Call	Freq N.	. Set	Acv	Pfs.
W CONTROLLING IN AD INTER CONTROL	2020-01-29 13:33	VELINA	14074,42 FT	+02	-07	V3
3F12 599599VTY	2020-01-29 19:11	C07/8L5	14075,44 FTS	+00	-21	01
	2020-01-30 15:35	KESEE	14213,00 US8	59	59	К
	2020-01-30 13:55	VEZEOR	\$4074,00 \$75	-04	+12	V8
The Loss All and All Reportant 2010 and deployer and All and	2020-02-01 15:49	T6940Q	14088,96 MT1	Y 599	599	TG
The second secon	2020-02-02 07157	JASTM!	14074,98 #13	-04	-15	34
the survey when they save have been been been	2020-02-02 08:02	JABAPV	\$4075,70 FT8	-07	-12	34
regional not con an annual of the second	2020.01.02 31.72	LOOP TT.	1/0812 07. 811	Y 800	100	110.10
Cronologia chia	2020-03-02 13:01	MIF12	\$4888,96 MT1	Y 599	557	R.



tale" che si aprirà selezionate la scheda "Impostazione generale/ MMTTY" e settate di massima come è evidenziato in verde nella figura 12.

Fatto questo MMTTY è pronto al funzionamento, vi resterà solo da affinare in futuro i settaggi e da editare nella finestra di ricezione i vari pulsanti di invio dei messaggi, nulla di più facile, basta cliccarci col tasto destro e immettere quanto vogliamo implementandoci le macro guidate che vi sono visualizzate (figura 13). Sopra ai pulsanti è pure disponibile una casella dove poter scrivere da tastiera ciò che vogliamo e inviarlo tramite il pulsante "TX" presente.

Per finire se usate il logger in RT-TY come normale lavoro quando un corrispondente vi risponde basta che digitate il suo nominativo nella finestra principale di inserimento e cliccando sul pulsante "Log It" registrerete automaticamente il QSO nel log come si vede in figura 14. Sperando di essere stato utile...alla prossima.

9